

SHIP & YACHT DESIGN

Forme e Architetture

a cura di

Carlo Magnani e Caterina Frisone

INDICE

- 7 Premessa
- 11 Venezia, lo Iuav e la cultura del mare
Carlo Magnani
- 19 Lo Iuav e l'architettura navale: storia e tradizione di una disciplina accademica
Caterina Frisone
- 25 Percorso di progetto. Principi di architettura navale
Carlo Nuvolari-Duodo
- 33 Aria e acqua: una vela per il Master
Stefano Corò, con una nota introduttiva di Tobia Scarpa
- 43 Forme e architetture della nave e dello yacht nel mondo virtuale
Andrea Bocchin
- 55 Arte navale: tradizione, storia e cultura
Maurizio Eliseo
- 75 Dal trasporto alla crociera: l'evoluzione della nave passeggeri
Gianfranco Bertaglia
- 87 L'urbanistica navale
Giuseppe de Jorio
- 101 Principi di progettazione degli interni della nave da crociera
Luca Mori
- 107 Criteri per la corretta progettazione di un marina
Marcello Conti
- 115 La valutazione di un marina per un turismo sostenibile
Gabriella Chiellino
- 123 Marketing e comunicazione
Marco David Benadi

127	Workshop
147	Stage aziendale / Tesi di Master
175	Riferimenti bibliografici
179	Attività scientifica del Master e dei suoi docenti
183	Note biografiche
187	Ringraziamenti