## icastelli quaderni di filosofia

La conversazione: un tema fra storia, arte e filosofia dal Medioevo al Settecento

## indice

IL TEMA La conversazione: un tema fra storia, arte e filosofia dal Medioevo al Settecento Paola Zanardi 9 Introduzione Peter Burke The rise of conversation studies 1.5 Carla Casagrande e Silvana Vecchio Dalla aedificatio all'affabilitas. 21 Le virtù della conversazione nella cultura medievale Benedetta Craveri 35 L'arte della conversazione e le sue metamorfosi nella civiltà europea d'Antico Regime Novella Macola Dotte conversazioni davanti ai Sei poeti toscani di Vasari 57 Mariacarla Gadebusch Bondio Verità e menzogna nel dialogo fra medico e paziente (XV-XVII sec.) 71 Marta Cavazza Dalle biblioteche dei dotti alle tolette delle dame. 87 La conversazione filosofica e scientifica nell'Italia dei lumi Andrea Gatti Dialogo filosofico e arte della conversazione. 103 La retorica dell'empirismo Andrea Tagliapietra Tra corpo e spirito. 115 Kant e l'abbozzo di un'antropologia della conversazione

## LE RECENSIONI

- 149 Luigi Anzalone, Memoria e utopia in Ernst Bloch (Nicola Alessandrini)
- 153 Michele Savonarola. Medicina e cultura di corte, a cura di C. Crisciani e G. Zuccolin (Gionata Liboni)
- 160 Roberto Casati, *Prima lezione di filosofia* (Marilena Andronico)