
i volti del tragico

forme e metamorfosi della tragedia

a cura di
alberto giacomelli
marcello ghilardi

indice

Prefazione

Alberto Giacomelli, Marcello Ghilardi

11 Metamorfosi di un genere, trasformazioni di un concetto

SAGGI

Marcello Ghilardi

21 Specificità del tragico.
Su alcuni aspetti del "dramma" fra Grecia e Cina

Silvia Gullino

39 Tragédie et beauté dans la *Poétique* d'Aristote:
la *systasis ton pragmaton* de *Œdipe Roi* de Sophocle

Emma Lavinia Bon

61 Archaic Roots of the Tragic.
On Sacrifice, *Karman*, and Violence

Alessandro Biddau

77 L'altra forma del *logos*.
Hölderlin tra follia e tragedia

Alberto Giacomelli

95 Rinascite.
Nietzsche e Lukács interpreti della tragedia

- 113 **Simone Zacchini**
L'ospite inatteso. Nietzsche e l'estetica del tragico
in *Ossessione* di Luchino Visconti
- 131 **Giovanni Gurisatti**
Pericolo che salva. Benjamin, Heidegger
e il paradosso est/etico del tragico/messianico
- 151 **Katsuya Akitomi**
Heidegger und die griechische Tragödie.
Auf der Grundlage seiner Interpretation von *König Ödipus*
- 165 **Reinhold Bernhardt**
Die Erfahrung des Tragischen als Herausforderung für die Theologie
- 181 **Andrea Mecacci**
Mimesis praxeos.
Variazioni tragiche in Julian Beck e Friedrich Hölderlin
- 197 **Enrico Fongaro**
Ossessione del tragico.
Un tentativo di interpretazione del teatro *nō*
- 207 Abstracts
- 213 Gli Autori