

Milano



Comune
di Milano

Cultura, Expo, Moda, Design



Stefano Boeri

Assessore alla Cultura

ha il piacere di invitarLa alla presentazione del volume

«SI VA SEMPRE / VERSO IL TEMPO / CHE VERRÀ»

Enzo Benedetto e «Futurismo-oggi». Corrispondenza (1969-1992)

a cura di **Barbara Stagnitti**. Il Poligrafo casa editrice, 2010

interviene con la curatrice

Paolo Senna, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

Lunedì 21 novembre 2011, ore 18.00

Palazzo Sormani-Sala del Grechetto
via Francesco Sforza 7 Milano



Personalità poliedrica, Enzo Benedetto (Reggio Calabria, 1905 – Roma, 1993) è stato poeta, scrittore, giornalista, organizzatore culturale, grafico e artista del pennello, nonché animatore della rivista di informazione e propaganda “*Futurismo-oggi*” che, tra gli anni Sessanta e Novanta del Novecento, ha ospitato saggi, resoconti, recensioni, *manchettes*, liriche e composizioni di ispirazione futurista, cercando di mantenere lo spirito originario dell’avanguardia fondata da Filippo Tommaso Marinetti con il celebre manifesto del 1909.

Il volume presenta un ricco *corpus* di documenti epistolari, la maggior parte dei quali inediti, relativi ad un arco di tempo che si estende dal 1969 al 1992: variegate corrispondenze tra il direttore del periodico capitolino e numerosi suoi collaboratori, poeti, scrittori, intellettuali, critici e artisti, a testimonianza di un largo e vivo dibattito teso a dimostrare la validità e l’attualità del movimento futurista, delle sue proposte novatrici, delle sue espressioni come arte totale.

Barbara Stagnitti ha conseguito il Dottorato di ricerca in Storia e letteratura dell’età moderna e contemporanea presso l’Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Collaboratrice del progetto di ricerca *Iride 900*, fa parte della redazione della “*Rivista di letteratura italiana*” diretta da Giorgio Baroni e di “*Studi sul Settecento e l’Ottocento*” di Anna Bellio.