



quaderni del territorio architetture e luoghi del contemporaneo

quaderni del territorio
architetture e luoghi
del contemporaneo

collana diretta da aldo peressa

Ordine degli architetti, pianificatori,
paesaggisti e conservatori
della provincia di Padova

“Un'ora di architettura”

**presentazione della collana
QT quaderni del territorio
edizioni Il Poligrafo**

interverranno

Aldo Peressa architetto

Vitaliano Trevisan scrittore

Toti Semerano architetto

ILPOLIGRAFO

**Centro culturale San Gaetano
Padova, via Altinate 71
mercoledì 18 gennaio 2012, ore 18.30**



pedemontana veneta

Salvo Jona
Giovanni Sartori
Alberto Andreoli
Gianni Cattaneo
Francesco D'Urbino
Massimo Gatti
Francesco Giudiceandrea
Massimo Gonnella
Pierluigi Guidi
Enzo Iaccarino
Antonio La Pergola
Francesca La Pergola
Massimo Lanza
Giovanni Melis
Francesco Micali
Eugenio Mignani
Carlo Neri
Francesco Pecchi
Francesco Perugini
Francesco Pizzetti
Francesco Rizzi
Francesco Rossi
Francesco Scattolon
Francesco Tassanini
Francesco Vassalli
Giovanni Venier
Massimo Vianello



giovanni jenalo, maria sartoriandre



OTI premio architettura
città di oderzo

undicesima edizione



OTI premio architettura
città di oderzo

duodecima edizione

I *Quaderni del Territorio* sono una collana di monografie, ciascuna delle quali presenta opere realizzate negli ultimi anni, selezionate su scala nazionale. Si tratta di opere di architettura, progettazione dello spazio, *land art*, trasformazione del territorio e del paesaggio. Opere appartenenti alla dimensione "civile" dell'architettura, che concernono i temi correnti del costruire e vanno a comporre l'ordinario tessuto edificato. I lavori proposti sono esemplari di un modo "alto" di fare architettura, per qualità intrinseca (formale, funzionale, ambientale), frutto di ricerca, di innovazione e risultato di un quotidiano lavoro artigianale. La selezione viene attuata non per tipologia, genere, autore ecc., ma per *luoghi*, ambiti territoriali che si possano definire "omogenei".

Ogni *Quaderno* comprende architetture realizzate in aree regionali o interregionali di varia estensione e rilievo, individuate sulla scorta del sussistere e permanere di quei "coni d'ombra" (culturali, storici, morfologici) che sembrano connotare l'identità di zone specifiche del territorio italiano. Insieme alle opere selezionate, ogni *Quaderno* presenta anche alcuni contributi interdisciplinari: dalla dimensione iconografica (della fotografia, della produzione di immagini) a quella letteraria (del racconto, del *pamphlet*, del testo poetico) che, in modo libero, si riferiscono ugualmente alla trasformazione del territorio e del paesaggio, del linguaggio e dell'identità.

È possibile, oggi, riuscire a coniugare modernità e memoria? Evento e citazione?

Identità/differenza, locale/globale, dialetto/lingua: questa serie di coppie opposte rimane al centro del progetto dei *Quaderni del Territorio* e assume un ruolo essenziale nella definizione dell'architettura contemporanea.

International Biennial
Barbara Cappochin
Architecture



BOX
AN


Ordine degli Architetti,
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori
della Provincia di Padova

Biennale
Internazionale
di Architettura
Barbara Cappochin
Padova - Italy