



La casa editrice Il Poligrafo è lieta di invitarla, in occasione della **Fiera delle parole**, alla presentazione del volume



HESTIA Come sopravvivere alla fine del mondo (o quantomeno del proprio)

di **Giovanni Spitale**
prefazione di Diego Cugia

Edizioni Il Poligrafo

intervengono

Margherita De Nadai giornalista
Giovanni Spitale autore

con uno spettacolo di Jader Girardello

Padova, Galleria Civica Cavour | domenica 8 ottobre 2017 ore 17.30

Hai vent'anni e una vita davanti. Studi filosofia, sogni il tuo futuro, hai la testa piena di progetti, idee, desideri. Poi, di colpo, tutto si ferma. Il tuo sangue ha deciso di abbandonarti. Lo scopri per caso, un giorno che hai deciso di andare a donarlo. Ma è grazie a questo caso che sei ancora vivo. Debole, ma vivo. Aplasia midollare idiopatica, la chiamano: è una malattia degenerativa del midollo osseo. I medici ti danno dieci anni di vita, a meno di non trovare un donatore compatibile. Una possibilità su 100.000. Disteso sul tuo letto d'ospedale, ogni gesto è difficile, anche solo aprire gli occhi la mattina. Nessuno avrebbe da ridire se ti lasciassi andare. Ma tu cosa fai? Scrivi. Scrivi, fino a farti venire i lividi alle braccia. Scrivi, per far sapere a tutti che il mondo si è rotto. Scrivi, perché hai sempre pensato che i problemi si possono risolvere solo affrontandoli. Scrivi, perché sei disperatamente convinto che se ognuno facesse la sua parte, anche piccola, il mondo si potrebbe aggiustare. A metà tra il diario e il saggio filosofico – con una scrittura diretta e spesso ironica, ma mai superficiale –, questo secondo libro di Giovanni Spitale è un invito all'azione, un'azione concreta, non velleitaria, che ci ricordi come l'umanità non sarà perduta finché non avremo perduto la nostra umanità.

Giovanni Spitale, dottore in Scienze filosofiche, ha all'attivo numerose collaborazioni mirate a produrre e diffondere una filosofia ben costruita e al contempo comunicabile a un pubblico generalista. Nel 2012 ha preso parte alla realizzazione del libro-film *Il turno di notte lo fanno le stelle*, scritto da Erri de Luca e diretto da Edoardo Ponti; nel 2015 ha pubblicato, per la casa editrice Il Poligrafo, *Il dono nelle donazioni. Una prospettiva bioetica*, monografia sulle donazioni anatomiche. Nel 2016 è stato invitato a tenere il talk "Silenzio!" a TEDx Trento. Nel 2017, sempre per Il Poligrafo, pubblica *Hestia. Come sopravvivere alla fine del mondo (o quantomeno del proprio)*. Dal 2017 è Visiting Research Fellow in Medical Ethics presso la Ruhr Universität Bochum, in Germania, e Research Fellow in Biomedical Ethics presso l'Università di Zurigo.



Il Poligrafo casa editrice
35121 Padova
piazza Eremitani
via Cassan, 34
t 049 8360887
casaeditrice@poligrafo.it
www.poligrafo.it