

EVENTI
SPETTACOLI
CHE COSA
FARE



A Padova
Mason e Chemotti,
reading sulla storia
di Antonietta

Un reading per un romanzo «perduto» sulla Grande Guerra. Questo pomeriggio, nella sala conferenze del palazzo Monte di Pietà a Padova, l'attrice Elisabetta Mason e la curatrice del volume Saveria Chemotti, faranno rivivere attraverso un reading la storia di Antonietta Giacomelli raccontata nel romanzo «Vigilie (1914-1918)», pubblicato per la prima volta nel 1919 e oggi e riedito da Il Poligrafo (ore 18, info www.poligrafo.it). Il romanzo «Vigilie (1914-

1918)» di Antonietta Giacomelli, è stato esplorato riscoperto e trasformato da Saveria Chemotti (nella foto), docente all'università di Padova. Lo scoppio della Prima Guerra mondiale rappresenta uno spartiacque per la società italiana del primo Novecento: Antonietta Giacomelli, scrittrice veneta visse quegli anni con grande intensità e partecipazione. «Vigilie (1914-1918)», fu pubblicato nel 1919 da Bemporad.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

NOTTE & GIORNO

eventiveneti@corriereveneto.it

Classica

VENEZIA

Hallenberg e Il Pomo d'Oro «Agrippina» al Goldoni

Il mezzosoprano svedese Ann Hallenberg e l'Orchestra Il Pomo d'Oro presentano «Agrippina», un concerto d'opera lirica barocca. Teatro Goldoni San Marco 4650/b Alle 20.30

VENEZIA

Note di musica medievale protagoniste alla Cini

In programma il concerto conclusivo del seminario di musica antica «Matteo da Perugia e il gotico milanese (1390-1425)», con l'esibizione di due ensemble dirette da Anne Azéma. Fondazione Giorgio Cini Isola di San Giorgio Maggiore Alle 18

VENEZIA

I talenti del piano suonano Debussy e Tiersen

I premiati al Concorso per giovani pianisti «Città di Venezia», si esibiranno in musiche di Debussy, Ciaikovsky, Tiersen e altri. Palazzo Cavagnis Castello 5170 Alle 18

Jazz

MESTRE

Caliri e la sua chitarra Jazz a «Candiani Groove»



Domenico Caliri, chitarrista jazz, si esibirà nel concerto «Camera Lirica» nell'ambito della rassegna «Candiani Groove». Centro Culturale Candiani piazzale Candiani 7 Alle 21

Teatro

VENEZIA

I talenti di Scena Futura in «Siora aqua, bonasera»

L'associazione Scena Futura, presenta «Siora aqua, bonasera», uno spettacolo interpretato dal Gruppo Teatro Liceo Benedetti Tommaseo. Hilton Molino Stucky Venice Giudecca 810 Alle 19

Proiezioni

VENEZIA

«Young italians abroad» Gli italiani fuggono all'estero

Presentazione del film «Emergency Exit. Young italians abroad» (2014) di Brunella Fili e, a seguire,

dibattito con Patrizia Pierazzo e Diego Mantoan.

Casa del Cinema Palazzo Mocenigo San Stae 1990 Alle 17

PIANIGA

«Fango e Gloria»

I giovani e la Grande Guerra Proiezione del film «Fango e Gloria» (2014) di Leonardo Tiberi, che narra le vicende di alcuni ragazzi durante la guerra. Teatro Comunale piazza Mercato Alle 20.30

Incontri

VENEZIA

La tragedia della battaglia secondo i classici antichi

L'evento «Classici Contro» prova a far dialogare la ricerca scientifica sulla guerra con le idee degli antichi e le prospettive critiche dell'oggi. Auditorium Santa Margherita Campo Santa Margherita Dorsoduro 3689 Alle 17

VENEZIA

Laurence Des Cars illustra il collezionismo e Rousseau

Laurence Des Cars condurrà l'incontro «Henri Rousseau e il collezionismo: l'invenzione di un moderno». Palazzo Ducale Chiesetta del Doge Alle 17.30

Mostre

VENEZIA

BIENNALE ARTE

Giardini e Arsenal Esposizione d'arte dal titolo «All the World's Futures», curata da Okwui Enwezor. Da martedì a domenica dalle 10 alle 18. Chiuso il lunedì. Fino al 22 novembre

VENEZIA

PALAZZO FORTUNY

San Marco 3780 **Proportio** La mostra racconta il mistero della «divina proporzione». Da lunedì a domenica dalle 10 alle 18. Chiuso il martedì. Fino al 22 novembre

VENEZIA

ARTERMINAL

Fondamenta Zattere **The bridges of Graffiti**



Dieci gli artisti in mostra che lavoreranno sui muri dello spazio Arterterminal, alla quale si aggiungeranno una serie di opere «site specific». Da martedì a domenica dalle 10.10 alle 20.20 Fino al 22 novembre

DOPPIA DATA VENETA

La cantante stasera alla Zoppas Arena di Conegliano e domani al PalaFabris di Padova per un tour graffiante. «Penso a mia figlia e canto al suo futuro», ha detto. Sul palco con lei anche il chitarrista veneziano Davide Tagliapietra

GIANNA ROCK
«I MIEI BRANI MIGLIORI»

Che cosa hanno in comune *Io che amo solo te* di Sergio Endrigo, *Dio è morto* di Francesco Guccini, *La canzone di Marinella* di Fabrizio De André e *Nel blu dipinto di blu* di Modugno? La risposta è semplice: Gianna Nannini. L'ultimo progetto della rocker senese, «Hitalia», già triplo disco di platino, unisce i capolavori della storia della musica italiana all'attitudine rock che da sempre fa da linea guida alla sua lunga carriera. Quel disco, ora, si trasforma in un tour intitolato «Hitalia.Rocks» che questa sera sarà alla Zoppas Arena di Conegliano, Treviso, e domani al PalaFabris di Padova (ore 21.30, info www.zedlive.com).

«Delle diciassette canzoni messe nell'album - dice la Nannini - per il live ho scelto le dieci che più mi rappresentavano e che meglio sarei riuscita a fare rock anche dal vivo. Sono tutti brani che hanno sempre avuto il rock dentro, anche nella loro versione originale, ma mancava loro la voce». E quella voce l'hanno trovata proprio nell'intensità graffiante di



Gianna Nannini, 58 anni, e una vita dedicata al palcoscenico. Il live in doppia data veneta si declinerà da *Lontano dagli occhi a L'immensità*, da *Un'avventura a Dedicato*, passando anche per quella *Dio è morto* che è diventato il terzo singolo del disco,

con un video girato dal veronese Gaetano Morbioli. «Guccini è sempre stato il più rock - ha detto la cantante - e questa è una canzone di speranza e spiritualità. Non è contro qualcosa e quando la canto penso a mia figlia e al suo futuro».

Rocker

Gianna Nannini questa sera a Conegliano (Treviso) e domani sera a Padova

E sì che la Nannini, prima di quest'album, non è mai stata una cantante che amava fare cover di altri musicisti: in quarant'anni di musica ha riproposto solo *Lontano lontano* di Luigi Tenco e *Amandoti* dei CC-CP, quest'ultima non sapendo

WIND Più vicini. BALLANDI MULTIMEDIA. TORNAO WMA 15 WIND MUSIC AWARDS. LE STELLE DELLA MUSICA ITALIANA IN UN'UNICA SERATA!

★ BIAGIO ANTONACCI ★ MARIO BIONDI ★ CLUB DOGO
 ★ DEAR JACK ★ FRANCESCO DE GREGORI ★ ELISA
 ★ EMIS KILLA ★ EMMA ★ FEDEZ ★ TIZIANO FERRO
 ★ LORENZO FRAGOLA ★ GEMITAIZ & MADMAN
 ★ ROCCO HUNT ★ IL VOLO ★ DEBORAH IURATO
 ★ J-AX ★ LIGABUE ★ FIORELLA MANNOIA
 ★ MARRACASH ★ MARCO MENGONI ★ MODÀ
 ★ GIANNA NANNINI ★ NEK ★ EROS RAMAZZOTTI
 ★ FRANCESCO RENGÀ ★ SUBSONICA e tanti altri...

04 GIUGNO 2015 ore 19.30 ARENA DI VERONA #WINDMUSICAWARDS

TEATRI

VENEZIA

TEATRO LA FENICE Campo San Fantin 1965, tel. 041.78.65.11

Norma di Bellini. Direttore Gaetano d'Espinoso. Ore 19.

TEATRO GOLDONI S. Marco 4650,

tel. 041.24.02.011 **Agrippina** con l'Orchestra "Il pomo d'oro". Domani ore 20.30.

TEATRO CA' FOSCARI Santa Marta, Dorsoduro 2137,

tel. 041.23.48.962 **Bodas de Sangre** di Federico García Lorca. Martedì 26 maggio ore 20.30.

MARTELLAGO (VE)

KOINÈ Via Circonvallazione 28/Q, tel. 041.50.99.111

Raccontar l'impresa di M. Bevilacqua e M. Dalla Via. Sabato 23 maggio ore 21.

BELLUNO

TEATRO COMUNALE

Piazza dei Martiri, tel. 0437.94.03.49 **Il Piave Mormorava** a cura della Fanfara Cadore. Sabato 23 maggio ore 20.45.

VICENZA

TEATRO SPAZIO BIXIO

Via Goffredo Mameli 4, tel. 0444.32.25.25 **Cento artisti per cent'anni** con 100 differenti artisti. Domenica 24 maggio ore 21.

SCHIO (VI)

TEATRO CIVICO

Via Battagione Val Leogra 45, tel. 0445.52.12.31 **Medea Metamorfofi** di Patricia Zanco con "Fatebenesorelle". Sabato 23 maggio ore 21.

VERONA

TEATRO NUOVO

Piazza Francesco Viviani 10, tel. 045.80.06.100 **Immaturi** musical inedito in due atti con il Centro Studi Madateka. Domenica 24 maggio ore 17.

CORRIERE DEL VENETO

Venezia e Mestre
 Direttore responsabile: **Alessandro Russello**
 Vicedirettore: **Massimo Mamoli**
 Caporedattore: **Alessandro Baschieri**
 Vicecaporedattori: **Claudia Fornasier** e **Alessandro Zangrando**

Editoriale Veneto s.r.l.
 Presidente: **Pilade Rielo**
 Amministratore Delegato: **Massimo Monzio Compagnoni**
 Sede legale: Via F. Rismondo 2/E, 35131 Padova
 Reg. Trib. di Padova n. 2228 dell'8/7/2010

Responsabile del trattamento dei dati (D.Lgs. 196/2003): **Alessandro Russello**
 © Copyright Editoriale Veneto s.r.l. Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo quotidiano può essere riprodotta con mezzi grafici, meccanici, elettronici o digitali. Ogni violazione sarà perseguita a norma di legge.

Stampa: **RCS Produzioni Padova S.p.A.**
 Corso Stati Uniti 23 - 35100 Padova
 Tel. 049.870.00.73
 Sped. in A.P. - 45% - Art.2 comma 20/B Legge 662/96
 Diffusione: **m-dis Distribuzione Media Spa**
 Via Cazzaniga, 19 - 20132 Milano - Tel. 02.25821

Redazioni:
 Via F. Rismondo, 2/E - 35131 Padova
 Tel. 049.82.38.811 - Fax 049.82.38.831
 Via Calmaggiore, 5 - 3100 Treviso
 Tel. 0422.58.04.34 - Fax 0422.41.97.58
 Dorsoduro 3120 - 30123 Venezia
 Tel. 041.24.01.91 - Fax 041.24.01.09
 Via della Valverde, 45 - 37122 Verona
 Tel. 045.80.591 - Fax 045.803.01.37

Pubblicità:
 Rcs MediaGroup S.p.A.
 Dir. Communication Solutions,
 Piazza Salvemini, 12 - 35131 Padova
 Tel. 049.699.63.11
 www.rcscommunicationsolutions.it
 Pubblicità Locale Piemonte S.p.A.
 Via Torino, 110 - Mestre
 Tel. 041.532.02.00 - Fax 041.531.98.05
 www.piemonteonline.it

Proprietà del Marchio: **Corriere del Veneto**
 RCS MediaGroup S.p.A.
 Divisione Quotidiani
 Distribuito con il **CORRIERE DELLA SERA**
 Prezzo 0,50 €