

CULTURA
& SPETTACOLI

MESTRE - Le nonne fantasticavano sulle sorprese in drogheria. Entravano e chiedevano la famosa "Ovocrema", poi diventata "Ovocrema", per preparare torte e dolci, o la "Droga Combinata", apprezzata per insaporire i cibi. Compravano lievito,

spezie, gelatine, preparati per brodo, il cioccolato "Fast", senza scordare mai l'insetticida "Sterminio" e tanti altri prodotti ancora, tutti a marchio "Paolini Villani & C.". In occasione del centenario dalla stipula della convenzione del 23 luglio 1917 da cui prese il via il nuovo porto e la nuova zona industriale di Porto Marghera, una mostra e un libro trattano le vicende dei cento anni di storia di un'impresa alimentare di respiro internazionale. La Paolini, produttrice di droghe, spezie, coloniali e insetticidi, e per oltre per mezzo secolo concessionaria in esclusiva del thè Lipton in Italia, può considerarsi un esempio del grande insediamento industriale. A questa eccellenza veneta è dedicata la mostra - Paolini Villani, la "Compagnia veneziana delle Indie", che sarà inaugurata venerdì



alle 18 al Centro Candiani, e che rientra nelle celebrazioni del centenario di Porto Marghera. L'impresa, nata a Venezia come "Paolini & C." nel 1892, poi trasformata in "Paolini Villani & C." nel 1906, si trasferisce nel 1913 in un nuovo stabilimento in quella che oggi è via Ca' Marcello, poi distrutto dai bombardamenti nel 1944. Dopo la guerra, nel 1953 si insedia definitivamente a Porto Marghera, nell'ex edificio ristrutturato del Cottonificio Veneziano, divenendo una fabbrica all'avanguardia, che rimase in funzione fino ai primi anni Novanta. Dopo una ricerca durata tre anni, con l'archivio personale di Massimo Orlandini, esperto di comunicazione pubblicitaria, e quello familiare e aziendale di Alvise Zoppolato, ultimo rappresentante della società, grazie alla cura di Elisabetta Da Lio,

responsabile del Centro Candiani, è stato possibile ricostruire la storia dell'azienda. Il visitatore avrà la sensazione di viverla come se fosse ancora in attività, tanto da poterne osservare l'ufficio dell'amministratore, ricomposto con i mobili d'epoca, e alcuni strumenti come il dittafono e l'orologio marca-tempo, assieme ad alcuni attrezzi di produzione. Saranno esposti rari documenti inediti, le pubblicità, i ricettari, i listini, i marchi, le etichette, i brevetti, le azioni, il libro matricola, il packaging, le

MOSTRA AL CENTRO CANDIANI

Emozionante percorso
tra spezie, lieviti e gelatine

foto e i filmati con le macchine in funzione, fino alla pubblicità cinematografica e televisiva (Tic-Tac, Break, Cinemondo), salvati e digitalizzati. Presenti anche dei disegni in originale dello stabilimento di Mestre dall'Archivio del Comune e della Camera di Commercio, quelle a stabilimento ultimato provenienti dall'I.R.E.. Una sezione della mostra comprende anche materiali inediti della Lipton, alcuni eccezionali, come la medaglia del primo premio nominativo per la categoria thè, conquistata all'Expo di Parigi nel 1900, o fotografie originali di Sir Thomas Lipton. Accanto all'esposizione, che resterà aperta fino al 25 giugno, alcuni incontri, tra cui, venerdì 12 maggio alle 17.30, la presentazione del libro.

Filomena Spolaor

© riproduzione riservata

SALE APOLLINEE

Alla Fenice due incontri sulla danza

VENEZIA - Due nuovi incontri della rassegna «Percorsi della danza» alle Sale Apollinee della Fenice. Oggi alle 18, il tema è la danza «En

dell'omonimo libro di Elisa Guzzo Vaccarino, appena pubblicato dai tipi di Gremese. Vaccarino, che sarà presente all'incontro, ha insegnato

Taccuino Veneziano**APPUNTAMENTI**

BY NIGHT - (C.M.) Jason Simon, cantante e chitarrista di Los Angeles, da oltre 20 anni membro dei Dead Meadow, si esibirà stasera alle 22 "Ai Biliardi" (Cannaregio 1253/A), accompagnato da

Polo, Giorgio Vasta presenta "Absolutely Nothing" libro su un viaggio statunitense. Presenta lo scrittore Tiziano Scarpa. IUAV - Alle 13, al Magazzino 6 aula 2.2, prosegue la rassegna "Impresa Docet" con l'intervento di Giuliano Mosconi.