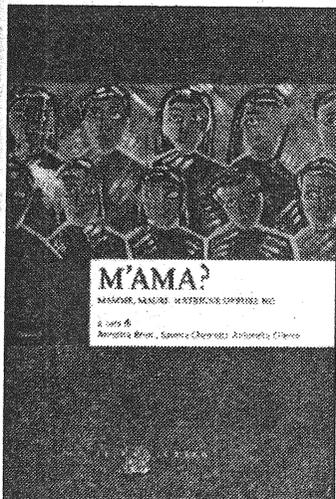


IL VOLUME "M'AMA" EDITO DAL POLIGRAFO RACCOGLIE LE VOCI DI SCRITTRICI AFFERMATE ED ESORDIENTI

## Venti racconti dedicati alle madri di oggi: tra gioia, amore e crudeltà



È uscito il nuovo volume della collana "Graphie. Testi, modelli, immagini della scrittura femminile" della casa editrice padovana Il Poligrafo. S'intitola "M'ama? Mamme, madri, matrigne oppure no", a cura di Annalisa Bruni, Saveria Chemotti e Antonella Cilento. Verrà presentato domani alle 16.30 nell'aula Nievo del Palazzo del Bo.

Qual è il nucleo forte che accomuna i racconti di questa antologia? Che cosa ha spinto ad unire i diversi punti di vista di autrici affermate (Arslan, Levi, Imperatori, Carpi) o quasi esordienti, appartenenti a differenti generazioni: una riflessione di carattere narrativo sul "materno" e sui cambiamenti del materno nel corso del tempo. Madri che

amano troppo e madri che uccidono i figli. Madri invasive e possessive, madri assenti e crudeli. Madri addolorate e madri raggianti. Madri protettive e madri folli. La gioia di essere madre. La paura di esserlo. La scelta di non esserlo. In definitiva, i racconti che compongono l'intreccio narrativo di "M'ama" paiono rendere in modo efficace la complessità e le sfaccettature del rapporto madre-figlia da una prospettiva ricca di implicazioni e di possibili chiavi di lettura. Le varie autrici indirizzano la loro scrittura su quel groviglio contraddittorio di conflitti, travagli interiori, desideri, aspirazioni, passioni e sentimenti che segnano in modo indelebile il vissuto di ciascuno, con una molteplicità di aperture e di significati.

Ecco un passo dell'introduzione di "M'ama", che sintetizza l'ispirazione di fondo dell'antologia: "Con parole simili e diverse, di figlie e di madri, le scrittrici di "M'ama?" provano a raccontare la realtà di questo nostro tempo, la propria immagine del 'materno' e, nel contempo, il disorientamento rispetto a conquiste di libertà e di emancipazione che si credevano (o speravano) definitive. Dunque, venti storie per venti donne che affidano la loro esperienza, le loro emozioni, le loro riflessioni alla pagina: scrittrici di varie generazioni, affermate, esordienti o addirittura inedite si confrontano e dialogano su questo tema strategico". Nel volume sono compresi racconti di Antonia Arslan, Elisabetta Baldisserotto, Annalisa Bruni, Marosia

Castaldi, Saveria Chemotti, Antonella Cilento, Emilia Bersabea Cirillo, Anna Maria Carpi, Antonella del Giudice, Bruna Graziani, Gabriella Imperatori, Lia Levi, Elisabetta Liguori, Giusi Marchetta, Francesca Mazzucato, Rossella Milone, Antonella Ossorio, Morena Tartari, Anna Toscano, Claudia Vio.

Nel corso dell'incontro interverranno, oltre alle tre curatrici, il giornalista Paolo Coltro e Cesare De Michelis, critico letterario e docente di Letteratura italiana all'Università di Padova. È inoltre prevista una serie di letture tratte dall'antologia che saranno affidate alla voce e all'interpretazione di Nicoletta Maragno. Molte le autrici dei racconti di "M'ama" che hanno già assicurato la propria partecipazione all'evento.