



**Angelica
e Bradamante
le Donne
del Design**

**ANGELICA E BRADAMANTE
LE DONNE DEL DESIGN**

a cura di
Raimonda Riccini

Volume promosso da

A// S/Design

Associazione italiana
storici del design

Con la collaborazione di

dcomedesign
associazione onlus



Design
della Comunicazione
per le Culture
di Genere

progetto grafico e redazione

Il Poligrafo casa editrice
grafica Laura Rigon
redazione Alessandro Lise, Sara Pierobon

copyright © settembre 2017
Il Poligrafo casa editrice

Il Poligrafo casa editrice
35121 Padova
piazza Eremitani - via Cassan, 34
tel. 049 8360887 - fax 049 8360864
e-mail casaeeditrice@poligrafo.it
www.poligrafo.it
ISBN 978-88-7115-986-7

INDICE

- 9 Presentazione
Arturo Dell'Acqua Bellavitis
- 11 Presentazione
Silvana Annicchiarico
- 13 Introduzione
Raimonda Riccini
- 19 Le designer nella storiografia
Anty Pansera
- 23 Professione e memoria della figura femminile
nella storia del design italiano e internazionale
Giampiero Bosoni
- 29 Studio Del Campo. Un'esperienza di artigianato artistico
nella Torino del dopoguerra
Maria Chiara Salvanelli
- 41 Clara Garesio. Fuori dall'ombra
Francesca Pirozzi
- 53 Grattacielo di piombo. Lucrezia Gangemi
Serena Carbone
- 65 La Carelia nel cuore. Liisi Beckmann
Chiara Cerea
- 77 Anita Klinz
Anty Pansera
- 91 Storie di mediazione: le donne e la cultura del design in Italia
Maddalena Dalla Mura
- 95 Piera Peroni e il talento senza gender
Marco Sammicheli
- 103 Giuliana Gramigna e la nascita di uno stile editoriale
nella cultura del secondo dopoguerra a Milano
Cinzia Pagni

- 127 Anna Maria Fundarò. Protagonista della didattica
per lo sviluppo dei contesti meridionali e mediterranei (1970-1990)
Marinella Ferrara
- 149 Come Angelica e Bradamante.
Antonia Astori e Adelaide Acerbi, le donne della Driade
Paola Proverbio
- 167 Design e culture di genere: rappresentazione e riconoscimento
Valeria Bucchetti
- 173 Donne e cultura del progetto
Mara Campana
- 185 Brunetta, Giulia, Umberta. Primi profili
Massimo Dradi
- 193 Donne della grafica italiana. Per una storiografia inclusiva
Francesco E. Guida
- 207 Le donne di Lora Lamm
Valeria Bucchetti
- 225 Fotografie sbiadite. Donne, comunicazione, tecnologia
Letizia Bollini
- 235 Progettiste e memoria del progetto: simmetrie archivistiche e culturali
Luciana Gunetti
- 249 Progetto MoMoWo. Cronologie/Genealogie
Elena Dellapiana
- 259 Le designer e le altre
Raimonda Riccini
- 267 Mestieri in prova. Donne a Milano 1950-1970
Rossana Di Fazio
- 271 Petronilla e le altre. La stampa gastronomica
come strumento di modernizzazione
Fiorella Bulegato, Luisa Simioni
- 285 Enciclopedia della donna. Il design e la casalinga razionale:
emancipazione sotto tutela
Rossana Carullo
- 295 Professione designer. Indagine su “donne designer” e mondi professionali
Marinella Ferrara, Francesco E. Guida
- 309 Note biografiche degli Autori