

MAXIMS I E MAXIMS II

Poesia gnomica in inglese antico

edizione, traduzione e studio critico
a cura di Gabriele Cocco

INDICE

9	Introduzione
13	I MANOSCRITTI
13	Exeter Book, Cathedral Library, MS. 3501
23	Londra, British Library, MS. Cotton Tiberius B.i
27	<i>MAXIMS I E MAXIMS II</i>
27	La poesia gnomica inglese antica
30	Datazione dei testi
34	Fonti e analogie con altri testi
38	Aspetti linguistici
41	Andamento metrico
46	I principali temi gnomici
	EDIZIONE CRITICA E TRADUZIONE
63	Nota all'edizione del testo e alla traduzione
67	Abbreviazioni
70	<i>Maxims I</i>
88	<i>Maxims II</i>
94	Note al testo e alla traduzione di <i>Maxims I</i>
137	Note al testo e alla traduzione di <i>Maxims II</i>
145	Glossario
167	Bibliografia
197	Indice dei manoscritti
199	Indice analitico

