

IL GAZZETTINO.it

IL LIBRO
Emozioni e volti
del mondo femminile

Sabato 23 Luglio 2011,

«Se non ora quando?», gridavano le **donne** a Siena. La stessa domanda se l'è posta **Mariuccia Beghetto**, padovana, autrice **di** racconti, sceneggiature teatrali e testi destinati ai suoi alunni (ha insegnato Lettere nelle scuole medie), dando alle stampe, per i tipi de Il Poligrafo, il suo primo lavoro "**Passi di donne**" con prefazione **di** Erminia Macola. L'autrice osserva con occhio attento e descrive con vena poetica un mondo femminile molto variegato: figure che ha conosciuto o **di** cui ha sentito narrare, con il carico **di** gioie e **di** tormenti che le accompagna. Disegna un universo fatto **di** volti, **di** voci, **di** gesti, **di** sguardi, **di** parole, **di** emozioni. Sono flash che si accendono sulla vita **di** ogni giorno che, semplice, disinvolta o complicata, conserva forti legami con la terra e i suoi riti antichi, con il paese natio, sognato con nostalgia quando lo si abbandona per farsi migranti in terre lontane. Un intreccio **di** sentimenti semplici, delicati, talora gelosamente custoditi nel cuore per tutta la vita, comunque vissuti con entusiasmo o sofferti con dignità da persone "**di** poche parole e **di** pochi sorrisi", che s'incontrano nelle contrade più isolate del nostro territorio. Gli eventi **di** paese sono un susseguirsi **di** amori, **di** nascite, **di** dipartite. Ogni donna una storia, fatta **di** sfumature, su cui è interessante soffermarsi. In **Mariuccia Beghetto** si avverte il piacere **di** narrare, **di** descrivere figure ed eventi, **di** indugiare sui sentimenti, raggiungendo, talora, momenti **di** vero lirismo.

Maria Pia Codato